

ANNO TERZO - NUMERO NOVE - NOVE OTTOBRE DUEMILADIECI - COPIA GRATUITA



KLEOS

Periodico iscritto nel Registro dei Giornali periodici del Tribunale di Marsala al n° 168 del 31/12/2007

info@giornalekleos.it

www.giornalekleos.it



Giri di... VALZER

I giri di valzer dei culicchiani e dei biundiani

di Antonino Bencivinni

Che destino politico antipatico ha caratterizzato il leader dell'opposizione nel consiglio comunale di Partanna, Benedetto Biundo, che è stato pure sindaco per tanti anni dopo la fine della Prima Repubblica! Oppositore naturale dell'on. Enzo Culicchia e dei culicchiani, Biundo è stato in politica di fatto continuamente "inseguito" dal suo naturale avversario dopo la decisione di quest'ultimo di ritornare sulla scena a seguito della conclusione, con assoluzioni, delle sue vicende giudiziarie degli anni Novanta. Mentre Biundo era al centrosinistra con L'Ulivo per Prodi, Culicchia si schierò con Mastella al centrosinistra. Biundo, come i suoi leader nazionali, transitò nella Margherita, e Culicchia con i culicchiani passò, per le sue strade, anche lui nello stesso movimento politico, ragion per cui a Partanna si registrò la presenza di due Margherite, unite, si fa per dire, nei riferimenti nazionali, ma opposte tra loro (non solo nelle elezioni comunali ma anche in quelle regionali) ingenerando qualche confusione nell'elettorato politicizzato e imbarazzi nei politici regionali e nazionali che, quando dovevano venire a Partanna, non sapevano quale delle due sezioni politiche fosse opportuno visitare. Negli ultimi anni sembrava che le cose fossero ritornate ai loro posti: Culicchia e i culicchiani erano andati a centrodestra nelle file dell'Mpa e Biundo e i biundiani erano rimasti a centrosinistra nelle file del Partito Democratico (Pd). Tutto chiarito, tutto a posto e tutti si stavano preparando alle elezioni, ovviamente con posizioni contrapposte. E' però di queste settimane la grande novità della politica regionale che vede il governo di Lombardo (Mpa), esplicitamente sostenuto, oltre che dall'Mpa, dai deputati del Pd. Che succederà ora a livello locale? Gli scenari più significativi potrebbero essere due: si potrebbe registrare l'ennesimo giro di valzer (da qui l'odierna copertina) tra culicchiani e anticulicchiani, ma sempre con posizioni in contrasto tra loro, nonostante gli avvicinamenti dei loro riferimenti politici regionali - cosa che dunque farebbe piuttosto pensare ad antipatie ataviche e personali; oppure si potrebbe verificare un contrasto politicamente ancora più profondo, in controcorrente rispetto alle alchimie della politica regionale

o nazionale, con rotture politiche locali radicali. Staremo a vedere in considerazione del fatto che, salvo novità, le elezioni comunali di Partanna saranno nella primavera del 2013 e già è tempo, per i possibili candidati a sindaco e per le forze politiche, di cominciare ad uscire all'aria aperta e di scaldare i muscoli per la prossima battaglia amministrativa, la prima dopo la sindacatura di Giovanni Cuttone e la prima senza (?) la presenza politica in primo piano dell'on. Culicchia. Ma su questo non vorremmo sbilanciarci troppo, dato che si sa che le vie del Signore sono infinite!



Non ci si scandalizzi a vedere Nicola Catania (a destra) che bacia Benedetto Biundo. Questa è una foto scattata quando Biundo era sindaco e Catania (che qui scherzosamente lo bacia) consigliere di opposizione ipercritico. Parlando di giri di valzer la foto ci è sembrata adatta.

Il prossimo numero di Kleos sarà in edicola il 13 novembre 2010

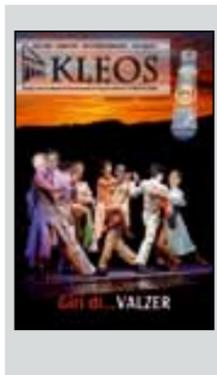
KLEOS

Periodico di informazione
Iscrizione al Registro dei Giornali periodici
del Tribunale di Marsala n. 168 del 31/12/2007

DIRETTORE RESPONSABILE
Antonino Bencivinni

Stampa **grafichenaipoli** Campobello di Mazara
Tel. 0924 912366

EDIZIONI LUX MULTIMEDIA - PARTANNA tel. 0924 924360
www.giornalekleos.it e-mail info@giornalekleos.it



Sommario del n. 8

CASTELVETRANO - Cumulo incarichi: modifica al regolamento	p. 5
SPECIALE TIA - In arrivo le bollette di pagamento della Tia	p. 6
PARTANNA - Intervista all'assessore Giovanna Genco	p. 9
STORIA LOCALE - Il personaggio: Antonio Sanfilippo	p. 12
MENFI - Due siciliani premiati a Vasto	p. 14
GIBELLINA - I riconoscimenti del Premio Salvo Randone	p. 15
RICETTA E MUSICA	p. 16
GIOCHI E PASSATEMPI	p. 17
SANITA': Informazioni dall'Asp 9	p. 20
LE FARMACIE DI TURNO DEL MESE	p. 20
SPORT - Memorial dr. Claudio Palminteri	p. 23

Autunno di Convenienza

Corri da...

eegit

FAMILY STYLE

www.gruppoegitto.it

CASTELVETRANO • Svincolo A29 • Parco Commerciale (accanto Trony)
PALERMO • C/o Centro Commerciale I Leoni • Via Pietratagliata, 190
TRAPANI • Via Conte Agostino Pepoli, 257 (difronte Santuario)

Ninni Vaccara sulla gestione del servizio di sosta a pagamento

Sulla gestione del servizio di sosta a pagamento espletato dalla Ditta SIS è intervenuto nel consesso civico il consigliere comunale Ninni Vaccara che si è chiesto "come fa la ditta aggiudicataria a licenziare i dipendenti, non riassumerli e a voler continuare il servizio in base all'art. 11 del capitolato speciale d'appalto 'Oneri ed obblighi della ditta aggiudicataria' che recita: 'Il servizio oggetto dell'affida-

mento è da considerarsi, ad ogni effetto di legge, servizio pubblico e per nessuna ragione potrà essere abbandonato e/o sospeso senza l'autorizzazione dell'Amministrazione Comunale' e a continuare ad incassare le somme pagate dai cittadini tramite parcometri elettronici (circa 6.000,00 euro come riferisce il Giornale di Sicilia nell'articolo del 28/09/10) senza aver di fatto operato o messo in atto azioni mirate ad espletare e garantire la continuità del servizio pubblico". Il consigliere ha chiesto anche, in considerazione del fatto che la durata della concessione in base all'art. 8 è fissata per un periodo di 24 mesi, "come mai sono stati fatti agli ausiliari del traffico dei contratti di lavoro di durata 6 mesi dal 16/09/2010 al 28/02/2011. Si prospetta forse un altro periodo di interruzione del pubblico servizio a Marzo 2011?". E ancora "come mai è stato fatto un contratto di 21 ore lavorative e non di 24 che sarebbero le ore minime ed indispensabili per coprire tutto il servizio in tutte le zone con i 7 ausiliari del traffico in organico (quando nel bando si parla di 8) in considerazione anche del fatto che l'amministrazione comunale con delibera di giunta n°171 del 15/04/2010 ha aumentato gli stalli di sosta dei posti auto da 380 a 420 dando di fatto più lavoro e più introiti economici sia alla Ditta che agli Ausiliari?".

BACCANTI

RISTORANTE
RISTORANTE



Venerdì • Sabato • Domenica
Menù degustazione
a base di pesce

PARTANNA • Via B. Croce, 124
Tel. 0924.88741 • www.baccanti.it

Gianpiero Lo Piano Rametta capogruppo consiliare di Città Nuova

Il consigliere comunale di Città Nuova, Gianpiero Lo Piano Rametta, torna ad essere capogruppo consiliare in seno al massimo consesso civico. La notizia è stata ufficializzata nel corso dell'ultima seduta consiliare dove il capogruppo uscente, Francesco Bonsignore, ha reso noto che sarebbe stato applicato quel principio di alternanza che contraddistingue un movimento che ha fatto del servizio nei confronti dei cittadini, una regola di vita. Lo Piano ha affermato: "La nostra politica è sempre stata improntata ad uno spirito di servizio e di collaborazione per portare alla luce e cercare di risolvere i problemi della città". Contestualmente Francesco Bonsignore è diventato il presidente della IV Commissione Consiliare Permanente, cultura e spettacoli, che si occupa di fornire atti d'indirizzo all'Amministrazione per quanto concerne la realizzazione di manifestazioni culturali e spettacoli.

Riparazione del tetto del Convento

Il Dirigente dell'Ufficio Tecnico, Ing. Giuseppe Taddeo, ha fissato per la giornata di mercoledì 13 ottobre alle ore 12.00, l'espletamento del cottimo fiduciario per l'affidamento dei lavori di "Riparazione e manutenzione straordinaria delle capriate di copertura del complesso conventuale dei Frati Cappuccini", per un importo a base d'asta €. 75.163,36. Per la partecipazione al cottimo è richiesta l'iscrizione all'Albo delle ditte di fiducia approvato con deliberazione di C.C. n. 169/2003 per la categoria di lavoro OG1 in armonia alle disposizioni dell'art. 8 del Regolamento comunale per l'affidamento dei lavori a mezzo di cottimo fiduciario, approvato con deliberazione di C.C. n. 169/2003, oltre ai requisiti previsti dall'art. 28 del D.P.R. n. 34/2000. Gli elaborati tecnici sono visibili presso il IV Settore - Ufficio Tecnico sito in Via della Rosa, c/da Giallonghi, il Funzionario incaricato è la dr.ssa Caterina Ferro.

Cumulo incarichi: modifica del regolamento

La Giunta Municipale, guidata dal sindaco Gianni Pompeo, ha deliberato di approvare una modifica del vigente regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi che era stato approvato con delibera di Giunta n° 22 del 27 gennaio 2000. Premesso che l'art. 52 del decreto legislativo 150/2009 (il cosiddetto Decreto Brunetta), ha previsto che non possono essere conferiti incarichi di direzione di strutture deputate alla gestione del personale, a soggetti che rivestano, o abbiano rivestito negli ultimi due anni, cariche in partiti politici o in organizzazioni sindacali, o che abbiano avuto negli ultimi due anni rapporti continuativi di collaborazione o di consulenza con le predette organizzazioni. Considerato che la suddetta norma si colloca nel quadro più generale delle misure introdotte con la riforma, finalizzate a rafforzare il ruolo del dirigente e, soprattutto, l'autonomia della sua gestione rispetto a possibili ingerenze della politica e del sindacato. A tal fine è stato deliberato di modificare il regolamento comunale con i seguenti articoli: non possono essere conferiti incarichi di dirigente o posizione organizzativa a coloro che rivestono incarichi in partiti politici od organizzazioni sindacali, o che abbiano rapporti continuativi di collaborazione o consulenza con le predette organizzazioni. Per incarichi in organizzazioni sindacali sono da intendersi quelli di dirigente sindacale, delegato del dirigente, dirigente nell'ambito delle R.S.A., o componenti delle R.S.U., per

incarichi nei partiti politici sono da intendersi quelli in cui il soggetto rivesta posizioni direttive nell'organizzazione del partito. Nel caso vengano ravvisate situazioni di incompatibilità, a parte l'applicazione delle sanzioni collegate alle eventuali false dichiarazioni rese, l'Amministrazione avvierà il procedimento disciplinare e l'applicazioni delle connesse sanzioni, che potranno concludersi con il licenziamento.



Il sindaco di Castelvetrano, Gianni Pompeo

Test di intelligenza a scelta multipla

Che cosa rappresenta lo stand della foto qui in basso a sinistra, con la scritta TURIPPOINT, rimasto per qualche tempo quest'estate nella centrale piazza Efebo di Marinella di Selinunte?



1) Il punto in cui il barbiere Turiddu quest'estate ha preso gli appuntamenti per fare la barba ai villeggianti di Marinella di Selinunte.

2) Il punto di Turi, luogo di ritrovo per giovani che a Marinella di Selinunte nelle ore di sole quest'estate non avevano altro da fare.



3) Il luogo in cui si raccoglievano le opinioni dei giovani a proposito della bellezza estetica o meno della struttura-bar (nella foto a destra) sorta a piazza Efebo e collocata proprio di fronte al Turipoint.

4) Niente di tutto quanto scritto sopra, ma è stato solo un modo per far incuriosire la gente che per passare il tempo si sarebbe chiesta "Chi è 'sta cosa?".

Sembra a quanto pare che si sia trattato di un punto di informazione turistica. Cioè Turi (per i grandi esperti di comunicazione che hanno prodotto il nome), forse stava per "Turismo". Turipoint doveva, dunque, forse essere un punto di informazione turistica. (sigh!).

Tia sempre tia fortissimamente tia

In arrivo le bollette di pagamento della Tia

Arriveranno nelle case dei cittadini di Partanna entro il 15 ottobre le bollette relative al pagamento del 65% della Tia del 2010, sulla base di quanto approvato dal consiglio comunale. I cittadini avranno tempo, entro il mese di novembre, di adeguare le bollette al nuovo regolamento comunale. Il rimanente 35% dell'importo della Tia dovrà essere pagato entro il mese di gennaio 2011. Al fine di una più efficace raccolta dei rifiuti, la giunta municipale ha invitato tutti i cittadini al rispetto del calendario per la loro raccolta giornaliera. «In questi giorni, purtroppo, in seguito alla chiusura della discarica di Campobello di Mazara, si è assistito - ha evidenziato il sindaco Giovanni Cuttone - al proliferare di rifiuti in diversi posti della città, con conseguenze negative sia per il decoro che per l'ambiente». La giunta ha invitato, altresì, gli esercenti, a evitare di depositare davanti ai propri negozi, cartoni nei giorni non previsti dal calendario, ma di portarli nei due centri di raccolta, ubicati in Contrada San Martino e in via Luigi Sturzo.



Nuovo vestiario per i lavoratori RSU

L'amministratore unico Nicolò Maria Lisma (il primo a sinistra nella foto), insieme al sindaco di Partanna Giovanni Cuttone (che ricopre anche la carica di presidente dell'assemblea di controllo intercomunale), ha consegnato il nuovo vestiario agli operatori ecologici della «Belice Ambiente Spa». La consegna simbolica è avvenuta nella sede della società a Santa Ninfa con due operatori ecologici, Caterina Reccardo e Giovanni Stassi e alla presenza dei capi area della società. La tenuta da lavoro fornita agli operatori è formata da pantalone, giacca, maglietta, cappello, scarpe antinfortunistica e guanti. Il vestiario è dotato di inserti catarifrangenti, utili soprattutto nelle ore notturne di svolgimento del servizio di raccolta dei rifiuti. L'acquisto del nuovo vestiario è stato disposto dall'amministratore unico Nicolò Maria Lisma con proprio decreto, qualche settimana dopo l'insediamento, a seguito delle sollecitazioni che erano arrivate dalle sigle sindacali.

Quella della raccolta dei rifiuti è una triste vicenda! Poveri noi! Ecco un comunicato della Belice Ambiente

L'impegno personale dell'amministratore unico Nicolò Maria Lisma di pagare - non appena i comuni verseranno le somme - parte del debito nei confronti della «Sam», ha fatto sì che non si riverificasse l'emergenza rifiuti negli undici comuni dell'Ato Tp2. Così la ditta saccense, proprietaria del trito vagliatore che opera nella discarica di Campobello, ha prorogato l'ultimatum di oggi sino al 16 ottobre: se entro quella data non riceverà nessuna somma la ditta sarà costretta a portare via dalla discarica l'impianto mobile. Qualche giorno addietro era stata la stessa «Sam» a comunicare alla «Belice Ambiente Spa» la scelta di sospendere il servizio perché creditrice nei confronti della società d'Ambito di 828 mila euro. L'amministratore unico aveva avvertito la Prefettura di Trapani e gli stessi sindaci-soci del problema e del rischio di un'emergenza rifiuti, non potendo conferire l'immondizia. «La grave situazione finanziaria della società crea problemi su tutti i fronti - spiega l'amministratore unico - agli impegni personali devono seguire quelli dei sindaci che devono pagare le fatture già emesse. Soltanto così si potranno garantire i pagamenti non soltanto nei confronti dei dipendenti ma anche dei fornitori che partecipano al ciclo integrato dei rifiuti».

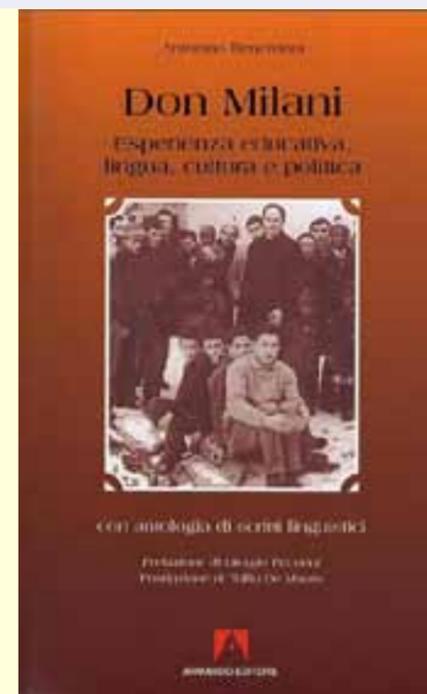
COMUNI MOROSI? ARRIVA L'INTIMAZIONE DELLA REGIONE - A sollecitare i pagamenti da parte dei comuni nei confronti della società d'Ambito ora è arrivata anche la Regione. È di ieri la nota del soggetto attuatore dell'emergenza rifiuti in Sicilia, Domenico Michelon, agli undici sindaci dell'Ato Tp2 nella quale intima ai comuni il pagamento di una congrua somma entro 24 ore e di pianificare un piano di risanamento (col versamento del saldo su quanto dovuto) entro il 30 ottobre. «L'unico comune che ha mantenuto l'impegno preso in assemblea intercomunale è Castelvetro - ha commentato l'amministratore unico - che ha effettuato il mandato di pagamento di 310 mila euro, Mazara, invece, 200 mila, meno della metà di quanto era stato deciso nella riunione. Gli altri comuni non hanno ancora versato nulla».

«APPLICHERÒ IL DECRETO SULLE UNITÀ TERRITORIALI» - Lisma, per il pagamento degli stipendi, ha preannunciato sin d'ora l'applicazione del decreto sulle unità territoriali (che porta la firma dell'ex AU, Francesco Truglio) che, in soldoni, consente agli uffici di pagare gli stipendi ai dipendenti in servizio nella città che ha erogato le somme. Ciò significa, ad esempio, che, col versamento di Castelvetro, saranno pagati gli stipendi ai soli operatori ecologici in servizio in quella città. E lo stesso criterio sarà valido per tutti i comuni che pagheranno. «Pur non convivendo questo decreto - ha detto Lisma - lo applicherò perché la maggioranza dell'assemblea intercomunale ha deciso per la sua validità».

«NIENTE SOLDI PER L'ANTICIPAZIONE? NON CI PRENDANO IN GIRO» - L'amministratore unico Nicolò Lisma ha pure commentato la notizia appresa ieri negli ambienti regionali: sembra che non ci sarebbero i fondi previsti per l'anticipazione ai comuni all'interno del bilancio regionale. «Se dovesse risultare a verità è una cosa gravissima - ha detto - perché dopo aver seguito con attenzione tutto l'iter che dovrebbe portare i singoli comuni ad indebitarsi per richiedere l'anticipazione delle somme alla Regione, ci troveremo senza nulla di fatto in mano. Evitino di prenderci in giro, allora. Invito, pertanto, i sindaci ad attivarsi, per le vie istituzionali e politiche nei confronti del presidente della Regione, affinché la situazione possa essere definitivamente chiarita».

Antonino Bencivinni, *I miei volti della Sicilia*, Armando Editore, Roma 2006, pp. 64, euro 8

Il volume raccoglie gli articoli pubblicati dall'autore, tra il 2002 ed il 2004, sulla rubrica domenicale «Volto della Sicilia» del quotidiano «La Repubblica». I personaggi oggetto degli articoli sono Antonino Buttitta, Lorenzo Barbera, Ludovico Corrao, Ferdinando Scianna, Sasà Salvaggio, Vito Piazza, Vito Bellafore, Benedetto Amari, Vincenzo Tusa, Giuseppe Basile, Salvatore Lo Bue, Gaspare Falsitta, Teresa Gentile e Pierluigi Pirandello. «L'autore - si legge nella quarta pagina di copertina del volume - presenta una curiosa galleria di ritratti 'dipinti' attraverso l'occhio del giornalista-antropologo che riesce a cogliere, anche attraverso piccoli gesti, i tratti distintivi della personalità di ognuno».



Per altre informazioni sui libri (recensioni, biblioteche nazionali ed estere in cui si trovano ecc.) si veda il sito internet www.antoninobencivinni.it

A livello locale si possono trovare nella libreria Scirè di Piazza Matteotti a Castelvetro.

DELLO STESSO AUTORE

Antonino Bencivinni, *Don Milani*, Armando Editore, Roma 2004, pp. 138, euro 13

INDICE

Prefazione di G. Pecorini
Don Milani

1. La posizione politica
2. La concezione della cultura
3. I «Poveri»
4. L'esperienza educativa

Postfazione di T. De Mauro
Opere di don Milani
Bibliografia

Appendice
Antologia di scritti linguistici
Cap. I: La cultura dei poveri è diversa e non inferiore a quella dei ricchi
Cap. II: Ai poveri manca il dominio sulla parola
Cap. III: Conseguenze della mancanza della lingua
Cap. IV: Come deve essere la lingua
Cap. V: Le regole e l'arte dello scrivere

PARVA FAVILLA

Onori ed oneri
per sindaco e assessori

Da che il mondo è mondo, ad ogni carica o incarico di responsabilità si son fatti corrispondere invariabilmente "onori ed oneri".

In questi ultimi anni, però, pare che a Partanna un genietto malefico stia lavorando per dimostrare il contrario. Insinuatosi all'interno della Giunta Municipale, il maligno fa sì che tutti gli "oneri" (e sono tanti, purtroppo!) ricadano sul Sindaco, mentre, per quelle due o tre cosuccie che nel corso dell'anno la Giunta riesce a condurre in porto, gli "onori" vengano riversati su singoli assessori. A prima vista sembrerebbe che strumento del genietto sia la stampa che affibbia "biasimi e lodi". La verità, però, è un'altra. Il problema sta nel difetto di comunicazione. Chi sa, ad esempio, quale Assessore ha sulla coscienza le spese inutili del rimaneggiamento del viale Gramsci? o l'Assessore che dorme mentre la via Normanni da un anno e mezzo è chiusa? o l'Assessore responsabile del precipizio di via Bengasi? o quello che finge di ignorare lo stato di insicurezza degli edifici scolastici? o quello che dovrebbe provvedere all'apertura del Parco Archeologico? E l'elenco di malefatte ed omissioni potrebbe continuare all'infinito. Basta, per una parte almeno, sfogliare le pagine di Kleos. Signor Sindaco, come vede la colpa non è di chi dà le notizie. Non sarà che Ella assume un comportamento un tantino reticente e autolesionista? Perché, è vero che il Sindaco è il responsabile della vita amministrativa, ma gli Assessori a che servono? Sì, lo riconosciamo, noi siamo soliti scaricare sulla sua persona tutte le responsabilità; ma Ella potrebbe aiutarci a trovare il bersaglio giusto. Accetti un consiglio: ogni volta che le additiamo una qualche *defaillance* amministrativa, ci risponda così: "ho interessato del problema l'Assessore X". Con tale linguaggio burocratico salverebbe capre e cavoli: alleggerirebbe le sue responsabilità, eviterebbe di solleticare la suscettibilità dei suoi colleghi e nel contempo metterebbe l'opinione pubblica nelle condizioni di giudicare uomini e cose. E chissà che non sortisca anche l'effetto di far dare una smossa a chi razzola solo nell'orticello in cui è più facile avere successo.

**Kleos è anche on line
e si può consultare
nei siti
www.giornalekleos.it
oppure
www.antoninobencivinni.it**

SENZA COMMENTO

Dal sito web del Comune
di Partanna

"Una delegazione di amministratori comunali di Partanna, il sindaco Giovanni Cuttone, l'assessore al bilancio Sebastiano Zinnanti e il vice presidente del consiglio comunale Giuseppe Libeccio partiranno, giovedì prossimo, per New York. L'occasione della missione è il 105 anniversario del circolo "La Concordia", presieduto dal partannese Tony Mulé, una società di mutuo soccorso fondata dai primi partannesi emigrati in America in cerca di lavoro che, a tutt'oggi, è un punto di riferimento per la società italo-americana. L'incontro servirà anche per intensificare gli scambi commerciali fra Partanna e gli italo-americani che svolgono attività commerciali".

Vuoi vedere che è la volta buona per risolvere tutti i problemi dell'agricoltura partannese?!

Il 105esimo della Concordia

In occasione del 105esimo anniversario della fondazione del circolo di emigrati partannesi "La Concordia" di New York, una delegazione di amministratori comunali del comune belicino, formata dal sindaco Giovanni Cuttone, dall'assessore al bilancio Sebastiano Zinnanti e dal vicepresidente del consiglio comunale Giuseppe Libeccio, si è recata nella metropoli americana. Il circolo "La Concordia", presieduto dal partannese Tony Mulé, è una società di mutuo soccorso fondata dai primi partannesi emigrati in America in cerca di lavoro che, a tutt'oggi, è un punto di riferimento per gli emigrati. Il circolo mantiene ancora salde le tradizioni siciliane locali come ad esempio la pratica delle processioni in onore di San Francesco di Paola o quella degli altari di San Giuseppe; inoltre si è distinto per opere di beneficenza come l'erogazione di somme per la costruzione di una scuola materna in Abruzzo dopo il terremoto o quelle versate alla vedova del poliziotto Raciti, morto qualche anno fa dopo un derby Catania-Palermo. L'incontro avrebbe dovuto servire anche per intensificare gli scambi commerciali fra Partanna e gli italo-americani che svolgono attività commerciali. Molti partannesi si sono chiesti se alle buone intenzioni siano seguiti o stiano seguendo i fatti e se, dunque, siano stati bene spesi i soldi dei cittadini serviti per pagare il soggiorno alle figure istituzionali del centro belicino.

Asilo nido: eletto il comitato di gestione

Sono stati eletti i rappresentanti del comitato di gestione, dell'asilo nido comunale "Il pulcino d'oro", che è presieduto dal sindaco Giovanni Cuttone. Si tratta di Rosanna Chiofalo e Mariangela Mauro, confermate, in qualità di esperte, Biagia Palermo e Luigina Palazzo. Vincenzo Marchese è il rappresentante sindacale, mentre in rappresentanza del personale che opera presso l'asilo nido, sono state elette Giovanna Di Stefano e Maria Grazia Petralia. Coordinatrice della struttura è l'impiegata comunale Rosanna Liotta. La psicologa sarà nominata dal sindaco al suo ritorno da una missione istituzionale che lo ha portato in America.

Intervista all'assessore
Giovanna Genco

Giovanna Genco, 30 anni, assessore alla Famiglia, Volontariato, Pari Opportunità, Uffici Giudiziari e programmazione fondi europei è in carica dal 9 giugno. Le abbiamo posto alcune domande.

Che cosa ha fatto, come assessore, nel periodo in cui è stata in carica?

A 4 mesi dall'entrata in giunta diversi sono i servizi attivati in ambito sociale in linea con i fabbisogni emersi da indagini realizzate sul territorio nonché da bisogni manifesti o latenti che la cittadinanza in generale ha manifestato.

1. Servizio di Assistenza domiciliare disabili: a luglio del 2010 l'intera giunta ha approvato una proposta di avvio di progetto sperimentale per la realizzazione di servizi domiciliari rivolti alle famiglie che hanno all'interno del proprio nucleo un soggetto disabile. In fase sperimentale il servizio sarà volto a garantire assistenza di base quali aiuto domestico e disbrigo pratiche, con l'obiettivo a medio e lungo termine di incrementare gli stessi con servizi di natura specialistica e socio-sanitaria anche. Il progetto ha previsto una fase di pubblicizzazione dello stesso mediante avviso pubblico: presso il V Settore - Servizi alla Persona sono pervenute 35 domande di assistenza domiciliare. Ipotesi iniziale era quella di garantire il servizio soltanto a 20 nuclei familiari anche in relazione alle disponibilità economiche in possesso dell'Amministrazione. A seguito di analisi dei singoli casi, nonché dopo aver studiato con il supporto delle Assistenti Sociali i singoli fabbisogni, si è giunti alla conclusione che mantenendo invariata la destinazione economica del servizio, ma modificandone la programmazione e la modalità di gestione dello stesso, sarà possibile garantire il servizio a tutte le 35 famiglie interessate. Inevitabilmente tale riprogrammazione ha richiesto maggiore tempo rispetto a quello ipotizzato per l'avvio del progetto, avvio previsto entro la prima metà del mese di ottobre.

2. Taxi Sociale, un servizio rivolto agli anziani che intendono spostarsi all'interno del perimetro urbano, è una idea nata in collaborazione con l'Associazione di volontariato "Misericordia" di Partanna, la quale ha condiviso immediatamente l'idea e che supporterà il Comune - V Settore - Servizi alla Persona nella realizzazione dello stesso: al comune, per mezzo dello Sportello di segretariato Sociale, il compito di gestione e coordinamento del servizio ed all'Associazione di volontariato "Misericordia" il compito di realizzare le corse nelle giornate di martedì, venerdì e domenica. Per usufruire di tale servizio l'utente deve presentare apposita istanza presso il Comune di Partanna ufficio di Segretariato Sociale che rilascerà 10 buoni mensili da consegnare all'autista della Misericordia. L'utente ogni qualvolta intende utilizzare il taxi sociale deve prenotarsi almeno un giorno prima facendo richiesta all'ufficio di Segretariato Sociale sito in via Garibaldi, 63, oppure telefonicamente allo 0924-923665.

3. Tirocini e stage presso il V settore - Servizi alla persona: mossi dalla volontà di creare presso il settore servizi sociali un gruppo di lavoro che potesse dedicarsi e sperimentarsi con il mondo della progettazione sociale si è deciso, in sinergia con il Dirigente dott. Gaspare Quartararo di avviare una selezione di giovani laureandi e laureati presso l'Università degli studi di Palermo (anche a seguito di regolare convenzione che il Comune ha con la suddetta università) per l'espletamento di un periodo di tirocinio formativo della durata di tre mesi. I Giovani che ad oggi hanno presentato richiesta sono circa 10 provenienti soprattutto dai paesi limitrofi. Nei prossimi giorni si procederà all'esame delle istanze presentate, alla successiva fase di valutazione dei curricula nonché dei colloqui per individuare le tre persone che avvieranno la sperimentazione dello stage nel settore della progettazione sociale. Obiettivo generale è quello di fornire loro una occasione di sviluppo professionale in un settore, quale è quello della progettazione sociale, sempre in crescita nonché quello di creare le occasioni per affiancare gli operatori del V settore e quindi supportare loro nell'espletamento di nuovi servizi previsti in ambito sociale.

4. Progettazione Sociale: nell'ambito della programmazione sui fondi europei, in occasione del nuovo avviso pubblicato dal Ministero dell'Interno - dipartimento per le libertà civili e per l'immigrazione, relativo alla ripartizione delle risorse del fondo lire U.N.R.R.A 2010 il Comune, in linea con le attività avviate e da potenziare, ha presentato un "Progetto di potenziamento del servizio domiciliare per disabili" chiedendo un contributo di € 140.000,00 per la realizzazione dello stesso.

Come sono e sono stati i suoi rapporti con la giunta e con il sindaco?

I rapporti con la giunta e con il sindaco sono ottimi. Sin dal primo momento del mio ingresso in giunta i colleghi assessori hanno mostrato totale apertura alla realizzazione di nuove iniziative nonché ampio senso di coinvolgimento nell'avvio e gestione di servizi consolidati nel tempo. L'ingresso di un nuovo membro in una squadra consolidata e strutturata nel tempo inevitabilmente necessita di un percorso di acquisizione di fiducia reciproca, una fiducia ed un senso di colla-



sta
ve in

borazione che porta alla condivisione sia delle problematiche sia delle scelte strategiche da fare. Ritengo quindi che, al di là del rapporto umano, del rapporto di amicizia e rispetto che lega le persone e, in questo caso gli amministratori di una città, da un punto di vista operativo è necessario creare le basi per poter dialogare a 360° con tutti.

Cosa si propone di realizzare, come assessore, nel breve-medio termine?

Innanzitutto mi auguro che gli sforzi fatti sino ad oggi per l'attivazione dei servizi sopra elencati non cadano nel vuoto ma spero che gli stessi possano rappresentare una base su cui creare e potenziare nuovi modelli di lavoro. Il settore della disabilità e la creazione di servizi ad esso dedicati è stato il primo momento importante creato ma ancora tutto da far crescere. Inevitabilmente gli interessi sono anche altri: uno degli obiettivi è ad esempio quello di potenziare la sede del centro diurno per anziani (un fiore all'occhiello dell'amministrazione) tale da farla divenire anche luogo e sede di aggregazione dei giovani attraverso la creazione di laboratori didattici e luogo di espressività e creatività vissuto dai e con i giovani. Altro elemento fondamentale è l'attenzione nei confronti dei nuclei familiari attraverso l'organizzazione di momenti di studio e confronto su tematiche socio-sanitarie (da ultimo il convegno sui problemi delle malattie rare proposto dall'associazione Sclerosi Tuberosa ed organizzato lo scorso 30 settembre per promuovere una cultura del dialogo e di crescita collettiva. Altro settore di rilevante importanza e tra i più delicati è quello delle dipendenze (alcol, droga, giochi d'azzardo...): ritengo che il territorio di Partanna stia vivendo un problema sociale dietro al quale si rischia di mascherarsi e di far finta di niente. Ritengo inoltre che ruolo dell'amministrazione debba essere quello di creare iniziative volte alla prevenzione primaria e secondaria anche in sinergia con gli attori istituzionali deputati a ciò (forze dell'ordine, prefetture, SERT): un percorso complesso, chiede tempo ma il Settore Servizi Sociali già pensando e programmando delle prime iniziative direzionali.

Confrontatevi pure !!!

IL DISCOUNT DELLA CERAMICA

LA CERAMICA CASH&CARRY

VASTO ASSORTIMENTO DI
PAVIMENTI-RIVESTIMENTI
SANITARI-RUBINETTERIA
ARREDO BAGNO

**2000
2010**

10 ANNI DI IDEE

VASO
A PARTIRE DA
29,00



BOX
DOCCIA
A PARTIRE DA
68,00



MOBILE
BAGNO
A PARTIRE DA
179,00



PIATTO DOCCIA
A PARTIRE DA
37,00



RUBINETTO
A PARTIRE DA
25,00



PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
A PARTIRE DA
6,50
AL MQ



www.ildiscountdellaceramica.it

CASTELVETRANO - Svincolo A29 - Tel. 0924.902095

K

NOVEOTTOBRE2010

Partanna

KLEOS

L'Istituto comprensivo "Amedeo di Savoia Aosta" al Quirinale

Sono stati ospiti del Quirinale a Roma dal 20 al 22 settembre 8 alunni dell'Istituto comprensivo "Amedeo di Savoia Aosta", accompagnati dal prof. Lillo Ingoglia e dal dirigente scolastico Ninni Battaglia. Hanno assistito alla cerimonia di inaugurazione dell'anno scolastico nel Cortile d'Onore del Palazzo del Quirinale, alla presenza del Presidente della Repubblica che ha fatto gli inviti. L'Istituto era compreso nella rosa delle scuole di eccellenza che si sono distinte per progettualità. Qui di seguito il racconto del preside Ninni Battaglia.

L'impegno della scuola nell'arricchimento della didattica anche laboratoriale (la scuola organizza una manifestazione-concorso, coinvolgendo, oltre alla componente studentesca e genitoriale, molti istituti di ogni ordine e grado di tutta Italia), è la motivazione principale dell'invito ricevuto per partecipare alla manifestazione "Tutti a scuola 2010". La Scuola Media di Partanna premiata e invitata, ancora una volta al Quirinale, tra le Scuole di Eccellenza per il Progetto di Teatro-Scuola "Grifo d'Oro. Otto ragazzi, scelti tra quelli che si sono maggiormente impegnati durante tutte le fasi del progetto, accompagnati dal Professore Lillo Ingoglia e dal Preside, Ninni Battaglia, sono stati a Roma dal 20 al 22 settembre. Hanno potuto assistere alla Cerimonia inaugurale per l'avvio dell'anno scolastico che si è tenuta martedì 21 settembre 2010 nel Cortile d'Onore del Quirinale, su espresso invito del Ministero dell'istruzione, alla presenza del Capo dello Stato e di numerose autorità presenti all'evento. Alla manifestazione



hanno voluto presenziare, anche quest'anno, il Sindaco Cuttone e l'Assessore Termini. L'entusiasmo dei duemila presenti e la cornice suggestiva e imponente hanno fatto da sfondo a questa meravigliosa avventura vissuta da questi otto fortunati ragazzi dell'Amedeo di Savoia-Aosta e dai loro accompagnatori.

Il mattino precedente, sono stati eccezionalmente accolti nella Caserma che ospita il Reggimento dei Corazzieri del Presidente della Repubblica. Accompagnati per tutta la visita da un eccezionale "cicerone", il Maggiore dei Corazzieri, Alberto Cicognani, già comandante della Tendenza dei Carabinieri di Castelvetro, affezionato "amico" dei Partannesi ed estimatore del "Grifo d'Oro". Il Comandante degli Squadroni di Corazzieri li ha guidati nei posti più interessanti della Caserma, dalle stalle dei magnifici cavalli, alle moto Guzzi serie speciale, al maneggio, ai meravigliosi, quasi sconosciuti, sotterranei ricchi di storia e di meraviglie archeologiche di valore unico. E poi, i cimeli, le corazze d'epoca, le eccezionali selle, comprese quelle regalate da personalità di tutto il mondo, e ancora... Hanno vissuto insomma una meravigliosa avventura, senza tralasciare di visitare i luoghi più significativi di Roma. Tutto ciò rappresenta un eccezionale riconoscimento alla dedizione e al sacrificio di quanti, ogni anno, si dedicano con impegno e passione per la riuscita del Progetto di teatro-scuola "Grifo d'Oro".

Ninni Battaglia

Inaugurata la Mostra itinerante intestata al giudice Chinnici

Domenica 19 settembre nelle scuderie del Castello Grifeo, è stata inaugurata una "Mostra itinerante" dedicata al giudice Rocco Chinnici, assassinato dalla mafia 27 anni fa con due carabinieri della scorta e con il portiere dello stabile di Palermo in cui abitava. La Fondazione Rocco Chinnici che ha sede a Partanna, in collaborazione con il Comune ed il contributo della BCC del Belice e della Banca Don Rizzo-Credito Cooperativo della Sicilia Occidentale, ha allestito un percorso che, attraverso immagini e pensieri del Magistrato, dei familiari e dei colleghi, ne ripercorre le tappe salienti della vita privata e della carriera professionale, "per mantenere vivo - ribadiscono i responsabili della Fondazione Chinnici - il ricordo e la significativa testimonianza di legalità, volti a sensibilizzare le coscienze sull'alto valore della giustizia e del vivere civile". La mostra, dopo il periodo di permanenza presso il Castello, inizierà un percorso itinerante nelle scuole dei comuni del Belice proseguendo così l'impegno che fu proprio di Rocco Chinnici. Dopo l'inaugurazione, è possibile visitare la mostra gratuitamente negli orari di apertura al pubblico del Castello.



Un momento della commemorazione dell'anniversario dell'assassinio del giudice Chinnici.

Il personaggio: Antonio Sanfilippo

di Benedetto Paterna

(Prima che si concluda il 2010 ci piace ricordare, a 30 anni dalla morte, Antonio Sanfilippo, il pittore partanese che ha contribuito, con le sue opere e le sue teorie, al rinnovamento dell'arte italiana del dopoguerra. Per far ciò non potevamo che utilizzare, previamente ridotta, una monografia di uno dei maggiori competenti in materia, il prof. Benedetto Paterna, illustre partanese pure lui).

Le prime esperienze figurative

Nato l'8 dicembre 1923 a Partanna (TP), dal prof. Emanuele e da Maria Fedele Pisciotta, Antonio Sanfilippo vi rimane fino all'età di 15 anni, quando nell'autunno del 1938 va via per frequentare a Palermo il Liceo artistico. Qui ha occasione di stringere amicizia con Ugo Attardi e con Pietro Consagra e di primeggiare nelle arti figurative. Ai "Ludi juveniles dell'Anno XX", svoltisi a Palermo nella primavera del 1942, Antonio Sanfilippo risulta vincitore per la scultura, la qual cosa gli vale l'invito a recarsi a Firenze in rappresentanza della G.I.L. palermitana al "Festival della Gioventù Europea", dove plasma una Testa di fanciulla che gli vale il secondo posto assoluto nella classifica nazionale della scultura. Durante l'estate a Partanna dipinge alcune sale della sede della G.I.L. locale con varie figure di Atleti in gara. Poi, in autunno, torna a Firenze per frequentare l'Accademia di Belle Arti, ma gli eventi bellici lo costringono nel 1943 a tornare a Partanna dove nell'anno scolastico 1943-44 insegna disegno nel locale Istituto Magistrale. Durante l'estate del 1944 dipinge l'Atelier su una grande parete del suo villino di Scerbi. In autunno si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Palermo dove conosce la trapanese Carla Accardi, con cui si unirà più tardi in matrimonio.

Dal neo-cubismo all'astrazione (1946-1947)

Nel gennaio del 1946 Sanfilippo torna all'Accademia di Firenze per completare gli studi, ma in autunno si trasferisce a Roma su invito di Pietro Consagra, già da qualche tempo ospite di Renato Guttuso. Quasi contemporaneamente si uniscono ai due Carla Accardi e Ugo Attardi. A orientarli verso Guttuso non è soltanto la deferenza verso il conterraneo già affermato, quanto piuttosto il fatto che il bagherese appare loro "l'artista più moderno come formazione e più aggiornato come informazione e la sua pittura la più capace di suggerire un effettivo rinnovamento". La frequentazione dello studio di Guttuso, infatti, porta Sanfilippo ad abbandonare definitivamente la produzione figurativa e a cercare una maniera più moderna di pittura aderendo ad un certo neo-cubismo allora in voga. E' questa una fase che Cesare Vivaldi giudica "pittoricamente felice e fresca, anche se breve". Nel Natale del 1946 Sanfilippo realizza il suo sogno in compagnia di Consagra, Accardi, Attardi e Turcato. Un soggiorno di quindici giorni a Parigi offre l'occasione ai cinque giovani di vedere, oltre alle opere di Picasso, anche quelle di alcuni pittori geometrizzanti. Scoprono così l'astrattismo come "la forma d'arte più nuova, quella che meglio consente un effettivo rinnovamento e una maggiore libertà di espressione". Antonio in seguito mi confidava che era stato affascinato dal fatto che "nell'astrattismo la forma acquista valore assoluto non essendo più legata

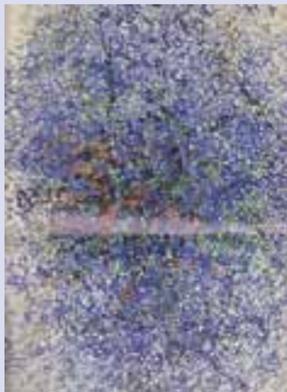
al rispetto dell'oggetto, per cui si ha un'assoluta libertà del fare artistico".

L'avventura di "Forma 1" (1947-1951)

Al ritorno a Roma, Sanfilippo e i suoi compagni (cui si associano tre giovani artisti romani dello studio di Guttuso, e cioè Mino Guerrini, Piero Dorazio e Achille Perilli), danno vita al gruppo "Forma". L'atto di nascita del nuovo movimento è costituito da un Manifesto pubblicato il 15 marzo 1947 sul loro giornale "Forma 1". In esso, i giovani artisti, dopo aver proclamato "la necessità di portare l'arte italiana sul piano dell'attuale linguaggio europeo", rivendicano "la realtà tradizionale e inventiva della pura forma", riconoscono "nel formalismo l'unico mezzo per sottrarsi ad influenze decadenti, psicologiche, espressionistiche" e teorizzano "come mezzi di espressione il colore, il disegno e le masse plastiche e come fine un'armonia di forma pura" previo rigetto di "ogni esperienza tendente ad inserire nella libera creazione d'arte fatti umani attraverso deformazioni, psicologismi e altre trovate... nonché ogni creazione artistica che pone come punto di partenza la natura intesa sentimentalmente". Il manifesto ha l'effetto di una bomba dirompente, che vale loro critiche pesanti, ma anche apprezzamenti per aver scagliato, come dirà poi Nello Ponente, "il primo sasso nella piccionaia dei nuovi conformismi". E vengono i primi riconoscimenti, quali l'invito alla "Quadriennale" di Roma e alla "Biennale" di Venezia, e i primi successi con le grandi mostre di arte astratta tenute a Roma su loro spinta dalla fine del 1947 agli inizi del 1951. A partire da quest'anno, però, l'entusiasmo attorno al gruppo si esaurisce e ai giovani protagonisti non resta che ricercare la propria identità.

La felice stagione del segno (1951-1971)

Nella ricerca di un suo personale linguaggio, Sanfilippo si volge verso una pittura più complessa e caratterizzata, come lui stesso mi precisava, "dalla decisa tendenza ad impostare il dipinto su un piano di ricerche spaziali e dinamiche". Ben presto, però, vengono fuori una serie di dipinti in cui le forme divengono più minute e movimentate e nei quali la ricerca di rapporti spaziali cede il passo ad una nuova esigenza cromatica. Nasce così il "segno"



colorato col quale Sanfilippo arriva alla definitiva rottura con l'idea di un'immagine precisa per avvicinarsi ad un'emozione data dal particolare ritmo compositivo del quadro. Via via il segno si rimpicciolisce per far assumere maggiore precisione grafica agli elementi disposti sulla superficie ed il colore, ridotto quasi esclusivamente a tre toni fondamentali (nero, rosso e bianco), diviene sempre più parte integrante della forma, fino ad identificarsi con lo stesso segno. Ricordo che, parlandomi della sua produzione di quel tempo, Sanfilippo si dice soddisfatto di aver trovato nel segno, "nato da un gesto libero e spontaneo", la propria sigla personale e il tema fondamentale di tutta la sua pittura. Ma anche stavolta si tratta di una tappa verso nuovi esiti. Negli anni '60, infatti, Sanfilippo struttura ed aggrega il suo segno-colore in nuovi indovinati rapporti spaziali. Inizialmente è un aggrovigliarsi di segni

il poeta del segno-colore

assai minuti raccolti in nuclei omogenei di volanti nebulose o in cadute di grappoli senza fine. Ma già nel 1964 il segno torna ad allargarsi via via con colori sempre più vivi (soprattutto verdi, rossi e ocra) articolati con grande vivacità di ritmi. E la sua ricerca continua senza sosta. In un taccuino del 1970 scrive: "Si deve iniziare un nuovo lavoro - nuovi pensieri - nuove idee - nuovi quadri; e giudicare con distacco il passato. Costruire il nuovo e ridimensionare il vecchio". Così il segno-colore torna a rimpicciolirsi fino a diventare talvolta puntiforme, talaltra svirgolato in strane infiorescenze o in certi tipi di nuvole o stormi volanti, quali quelli mostrati nell'ultima sua personale alla "Editalia" di Roma del 1971.

Gli anni del silenzio (1971-1980)

Dopo di allora Sanfilippo non vuole più esporre le sue opere. All'inizio è soltanto l'esigenza dichiarata di una pausa di riflessione che lo porta a lavorare per se stesso producendo tra l'altro alcune delle sue più belle opere grafiche. Verso la metà degli anni Settanta, certe difficili situazioni ambientali e la constatazione di un nuovo contesto artistico in cui gli sembra che non ci sia più posto per lui, fanno progressivamente accentuare il suo ripiegarsi su se stesso. Ripete spesso: "ormai tutti fanno le stesse cose che io ho fatto per primo, ma nessuno se ne ricorda". Nel 1979, dopo alcuni anni di inattività, di rifiuti, di tele buttate o distrutte, finalmente si rimette al lavoro grazie alla committenza di tre litografie da parte dello Studio d'Arte Grafica L'Arco di Roma. Ma riesce a tirarne per intero una sola. La sera del 27 gennaio 1980, infatti, un assurdo destino gli scaglia contro all'uscita dal ristorante di piazza Cola di Rienzo un'auto guidata da un incosciente giovanotto. E il

31 gennaio 1980, tutto finisce. Resta, però, la sua arte, le sue opere esposte nei maggiori musei di arte moderna. (Due si trovano nel Museo di Gibellina, moltissime in collezioni private). Di lui si sono occupati i più rinomati critici d'arte: da F. Grasso a C. Vivaldi, da M. Tapiè a N. Ponente, da M. Fagiolo a C.L. Ragghianti.

Esposizioni e premi

Nella sua non lunga attività artistica, Sanfilippo partecipa, insieme al gruppo o da solo, ad una serie innumerevole di mostre che gli procurano apprezzamenti e premi. Fra le collettive più prestigiose, ricordiamo quelle alla Quadriennale di Roma (1948,1955), alla Biennale di Venezia (1948,1954, 1964,1966), alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma (1949,1950, 1951,1952,1953,1958,1973), alla Mostra Internazionale della Galleria Strozzi di Firenze (1949), alla Mostra dell'Acquerello di Brooklyn (1957), alla Mostra delle Due Porte a Bruxelles (1957), alla Rome-New York Art Foundation di Roma (1957, 1958), alla Mostra del Gran Formato a Tokio e Osaka (1957), alla New Vision Center Gallery di Londra (1959), alla Biennale di Tokio (1963). Fra le personali più significative, quelle alla Galleria d'Arte Contemporanea di Firenze (1952), alla Galleria Schneider di Roma (1954), alla Galleria del Naviglio di Milano (1955,1957,1965), all'Entracte di Losanna (1958), alla New Vision Center Gallery di Londra (1961). Fra i premi più ambiti, il Premio Nazionale Cremona (1949), il Premio Michetti di Francavilla a Mare (1950), il Premio La Spezia (1950), il Premio VI Biennale Romana (1968).

N.B. - Nelle foto: l'autoritratto e una delle sue opere più significative

PARCO dei PINI
sala ricevimenti



La scelta migliore. ... da sempre.

PARTANNA • Via B. Croce, 124 • Tel. 0924.88741 • www.parcodeipini.com

Promozioni

Mario Tusa, già maggiore dei carabinieri, è stato promosso tenente colonnello

Il partanese maggiore dei carabinieri Mario Tusa, comandante del Reparto operativo del comando provinciale dei carabinieri di Benevento dove opera dal 2009, è stato promosso tenente colonnello. Il comandante Tusa, 51 anni, ha svolto la sua attività in diverse parti dell'Italia meridionale: tenente a Termini Imerese, capitano a Palermo e a Tricarico, maggiore a Melfi, Napoli e Benevento, ora tenente colonnello. Nel 2008 la città di Partanna gli ha conferito su decisione del consiglio comunale, il

sigillo civico del comune, assegnato "a partanesi, meritevoli di particolare riconoscimento". L'onorificenza gli fu attribuita perché il maggiore aveva svolto nelle regioni della Basilicata e della Campania "encomiabile ed ammirevole attività di contrasto al fenomeno delinquenziale legato allo sfruttamento della pro-



Un momento della cerimonia di consegna, nel 2008, del sigillo civico all'allora maggiore Tusa

stituzione e alla tratta di esseri umani creatasi a seguito degli sbarchi clandestini verificatisi in quelle regioni", cosa ricordata anche in un libro pubblicato da Adelina, un'albanese liberatasi dal racket della prostituzione.



Un altro momento della cerimonia di consegna del sigillo civico all'allora maggiore Tusa

Menfi

Due "siciliani" premiati a Vasto

La poetessa milanese di origini partanesi Ninni Di Stefano Busà ed il menfitano Davide Ignazio Interrante (entrambi nella foto) hanno ricevuto nel settembre scorso prestigiosi riconoscimenti al Premio nazionale "Historium" di Vasto in Abruzzo, giunto alla sua XXV edizione. La prima ha ottenuto il Gran Trofeo "Lucio Valerio Pudente" per ricordare il poeta tredicesimo del Municipio di Historium, incoronato poeta latino nel 106 d. C.; il secondo ha ricevuto la Menzione d'onore per la sezione Poesia edita e per l'opera "Il bosco dei perché", presentata con grande successo di pubblico a Menfi nell'ottobre dell'anno scorso.



Partanna

Taxi sociale

A partire dall'uno ottobre, nell'ambito della nuova programmazione economica dell'assessorato alle politiche sociali del comune, è stato attivato un servizio di taxi sociale per gli anziani, all'interno del perimetro urbano cittadino. Per l'espletamento di tale servizio, il Comune si avvale della collaborazione della "Confraternita di Misericordia" che ha messo a disposizione mezzi e personale. Per usufruire di tale servizio che verrà effettuato nelle giornate di martedì, venerdì e domenica, occorre presentare istanza presso l'ufficio del segretariato sociale del Comune dalle 9 alle 13 e, il lunedì e il mercoledì, dalle 16 alle 18.

Gibellina

I riconoscimenti assegnati nella XIV edizione del Premio Randone

di Enzo Minio

Nella meravigliosa cornice della Fondazione Orestyadi di Gibellina, il gotha del teatro italiano si è riunito per l'attribuzione dei riconoscimenti della XIV edizione del Premio Teatrale "Salvo Randone" - Oscar del Teatro Italiano. Un successo straordinario per il prestigioso appuntamento, che, nel corso della serata, ha visto salire sul palco i più grandi nomi del panorama teatrale italiano. Un evento, a tratti, anche commovente, con i ricordi e le testimonianze dei celebri artisti, tutti di grande



Isa Barzizza e il sindaco di Gibellina Rosario Fontana

Pressburger e composta da Pamela Villoresi, Valeria Ciangottini, Rosario Galli e Giancarlo Sammartano.

La serata degli oscar del teatro è stata presentata da Eleonora Brigliadori e Vittorio Viviani, per la regia di Rosario Galli.

La manifestazione, promossa da Totò Nicosia per la direzione artistica, è stata organizzata dall'Associazione Culturale "Mondo Sicania" e dalla Sikania Management di Giannicola Sicola, in collaborazione con la Regione Siciliana, il Comune di Gibellina, la Fondazione Orestyadi e l'Associazione "Paolo Borsellino" di Gibellina, sembra aver trovato la definitiva



Da sinistra: Totò Nicosia e Giacomo Furia

caratura nazionale e protagonisti del teatro italiano.

Questi i premi assegnati:

- Premio Randone alla Carriera: Ugo Pagliai, Giacomo Furia e Isa Barzizza,
- Premio PalcoCinema Randone: Luigi Diberti e Paola Tiziana Cruciani,
- Premio Scena-Randone: Paola Gassman e Tuccio Musumeci,
- Premio Fiction-Randone: Gaetano Aronica,
- Premio Gibellina-Randone: Mimmo Cuticchio, Giancarlo Zanetti, Eleonora Brigliadori, Francesco Branchetti e Marilù Fernandez,
- Premio Speciale Randone-Giovani: Salvatore Monte e Antonio Di Marca.

I vincitori del prestigioso premio, sono stati scelti da una qualificata giuria presieduta da Giorgio

dimora proprio a Gibellina.

Nel corso della serata, infatti, il sindaco del centro belicino, Rosario Fontana, e l'onorevole Tony Scilla, hanno rinnovato l'appuntamento alla XV° edizione del Premio Randone, annunciando il proprio impegno ad ospitare la manifestazione anche il prossimo anno. L'amministrazione comunale di Gibellina, inoltre, intollererà una strada del proprio paese al celebre attore al quale è intitolato il premio.

Molto soddisfatto il direttore artistico del premio, Salvatore Nicosia di Ribera. "Abbiamo portato in Sicilia, in provincia di Trapani - ha detto - il meglio del teatro italiano per premiare i protagonisti del palcoscenico di ieri e di oggi, nel nome e nel ricordo di Salvo Randone".



Le nostre ricette

a cura di Ina Venezia

ORATA AL VINO BIANCO
CON TIMO E CIPOLLOTTI

Ingredienti per 4 persone:

4 piccole orate (oppure spigole) pulite e squamate, un mazzo di cipollotti, 1 limone, 2-3 cucchiari di pangrattato, qualche rametto di timo, mezzo bicchiere di vino bianco, olio extravergine di oliva, sale, pepe nero.

Lavate le orate, asciugatele e disponetele in una teglia rivestita con carta oleata. Pulite i cipollotti, tagliateli a fettine e frullateli con due cucchiari di olio, una presa di sale, il pangrattato e una macinata di pepe. Pelate a vivo il limone e mescolatene qualche dadino alla crema di cipollotti. Incidete la pelle delle orate con 3-4 tagli paralleli (vedi foto) per lato e infilate in ognuno un rametto di timo. Salatele internamente e farcitele con metà della crema di cipollotti. Mescolate il vino con la crema di cipollotti rimasta e tre cucchiari di olio, versate la salsa intorno al pesce e cuocete in forno già caldo (180°) per circa 35-40 minuti. Servite decorando con fettine di limone.



grafica +
stampa
locandine A3
a colori

1 €
IVA inclusa

per un minimo di 50 copie

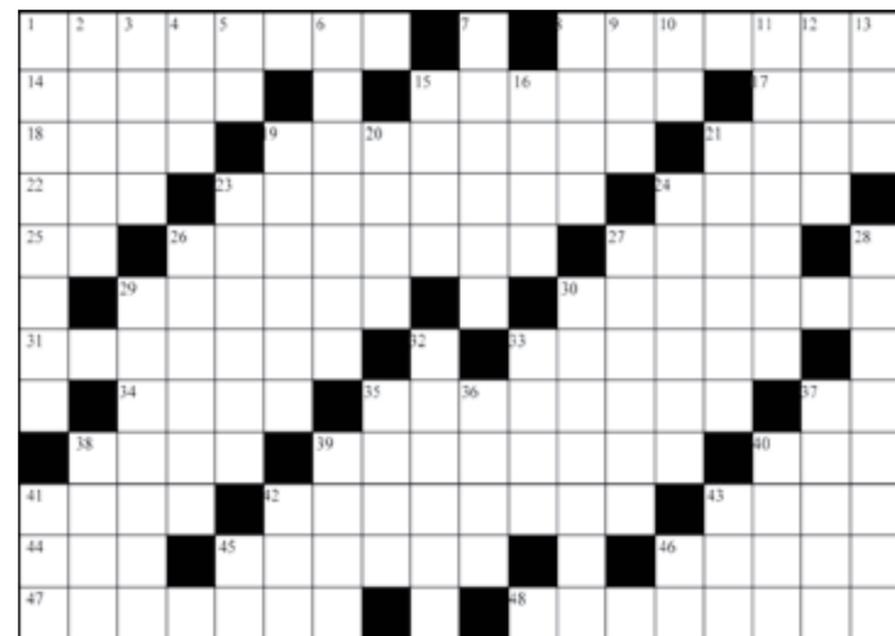


info
380 70 35 557
LUX multimedia

Qualche passatempo tra una lettura e l'altra

(Lucio Bencivinni)

ORIZZONTALI: 1. Parte del dramma recitato da un unico attore - 8. Figura geometrica - 14. Antilope di grossa mole - 15. Unità di misura dell'intensità della corrente elettrica - 17. In un giorno sono ventiquattro - 18. Cantante italiana - 19. Allevamento di una sofferenza - 21. Polivinilacetato - 22. Guardia Nazionale Italiana - 23. Si stende sulla tavola per apparecchiare - 24. Gruppo etnico della Colombia - 25. In mezzo al boom - 26. Piccolo contenitore per inchiostro in cui intingere la penna - 27. Forma societaria utilizzata in Francia, Svizzera e Lussemburgo - 29. Abbellire, decorare - 30. Conduttore televisivo italiano - 31. Pericoli nascosti - 33. Dromedario da sella addestrato alla corsa - 34. Oratore greco - 35. Riflettere con attenzione - 37. Iniziali dell'attrice Andress - 38. Azienda giapponese produttrice di videogiochi - 39. Difendere, sostenere - 40. Fiume dell'Europa centrale - 41. Gioco noto anche come filetto - 42. Imperatore romano - 43. Azienda Nazionale Idrogenazione Carburanti - 44. Associazione Calcio Dilettantistica - 45. Grosso serpente non velenoso - 46. Abitanti di Atene - 47. Concezione della poesia elaborata da un autore - 48. Elemento chimico di simbolo K.



VERTICALI: 1. Repubblica dell'Asia centrale - 2. Città dell'Algeria - 3. Luoghi costruiti da molti animali per proteggere le proprie uova - 4. È simile all'anatra - 5. Lecce - 6. Essere utile - 7. Strada costruita dai Romani per collegare Rimini con Piacenza - 8. Asta per l'azionamento di particolari dispositivi - 9. Elemento chimico di simbolo Au - 10. Sud-Est - 11. Pittore siciliano del Seicento detto "il monrealese" - 12. Città dell'Austria - 13. Associazione Europea dei Consumatori - 15. Organismo vegetale che vive nell'acqua - 16. Comune in provincia di Trento noto per le sue terme - 19. Soffitta, sottotetto - 20. Parti taglienti di un utensile - 21. Bloccare il pallone evitando che entri in rete - 23. Bicicletta sulla quale possono pedalare due persone - 24. Versare denaro in cambio di una merce - 26. Album di Mike Oldfield pubblicato nel 1983 - 27. Deserto africano - 28. Rendiconto delle entrate e delle uscite di un'azienda - 29. Divinità egizia - 30. Quello nobile si ossida difficilmente - 32. Fiammifero di cera - 33. Ammirabile, meraviglioso - 35. Albero da frutta - 36. Titolo riservato al capo di Stato nelle Repubbliche di Venezia e di Genova - 37. Senza uguali, esclusivi - 38. Maschio della capra - 39. Spada indiana - 40. Nome dell'attrice spagnola Sastre - 41. Uno dei nipoti di Topolino - 42. Centro di Informazione e Consulenza - 43. Assemblea Regionale Siciliana - 45. Pisa - 46. Iniziali dello stilista Armani.

Le 10 canzoni più programmate dal 16 settembre al 6 ottobre 2010

SuperPlaylist Chart

a cura di Gianfranco Pastore

- 01 THE SCRIPT - For the first time
- 02 JAMIROQUAI - White knuckler ride
- 03 ROBBIE WILLIAMS - Shame
- 04 SKUNK ANANSIE - My ugly boy
- 05 LUCA DIRISIO - Nell'assenzio
- 06 ELIZA DOOLITTLE - Pack up
- 07 SHAKIRA - Loca
- 08 LIGABUE - La linea sottile
- 09 NE-YO - Beautiful monster
- 10 BIAGIO ANTONACCI - Chiedimi scusa

Discovery Dance Parade

a cura di Salvo Li Vigni

- 01 DENIS NAIDANOW & JUAN MAGAN - Shuri Shuri
- 02 SWEDISH HOUSE MAFIA - One
- 03 EDDY T - Carnaval
- 04 LADY GAGA - Alejandro
- 05 JAVI MULA - Sexy lady
- 06 ALEX GAUDINO - I'm in love
- 07 STEREO PALMA - Andale
- 08 GAYO - Pipari
- 09 RELIGHT ORCHESTRA - E Ta
- 10 AROMA - The Children Of Piraeus

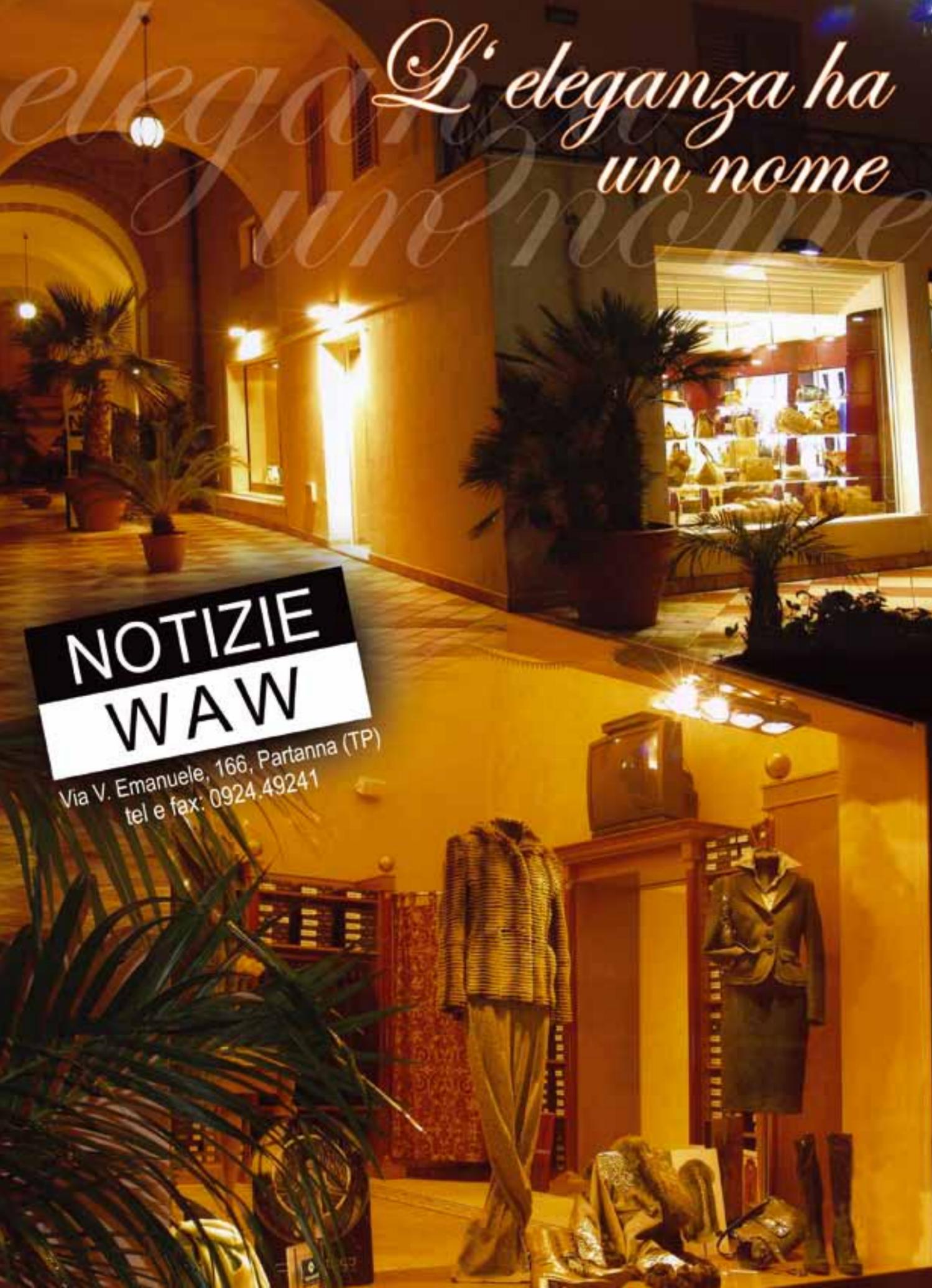
A.F.E.A.L.
S.N.C.
di Barbera & Li Vigni

LAVORAZIONI IN FERRO E ALLUMINIO

Zona Artigianale
C/da Magaggiari
Tel e Fax 0924 921049
Partanna TP
P.IVA 01745010817

Soluzione del cruciverba di p. 15 del n. 8 di Kleos





*L'eleganza ha
un nome*

**NOTIZIE
WAW**

Via V. Emanuele, 166, Partanna (TP)
tel e fax: 0924.49241

TEST DI ACCESSO IN MEDICINA SEMPRE PIU' DIFFICILI

Un severo concorso per l'accesso alle facoltà di Medicina e tutta l'area scientifico - sanitaria sottopone ogni anno migliaia di studenti allo stress dei test del Ministero della Pubblica Istruzione che spesso vertono su argomenti che vanno oltre ogni immaginazione! Il programma oggetto del concorso comprende praticamente argomenti che vanno dalla scuola elementare fino a quelli universitari. Si arriva al paradosso che per accedere ad un corso di laurea occorre già avere una preparazione universitaria!

Dal tipo di prova che è emersa quest'anno si evince che il futuro medico deve avere ottime conoscenze lessicali (ben 17 test su 40 di cultura generale riguardavano il significato di termini, il loro sinonimo e/o il loro contrario), mentre per biologia e chimica deve avere conoscenze degne di un

bravo studente universitario, dati gli argomenti estremamente specifici e settoriali emersi (paradossalmente non è stato posto alcun quesito su anatomia o fisiologia del corpo umano), infine i test di matematica, che ogni anno hanno riguardato il programma delle superiori, quest'anno ha investito soprattutto programmi di scuola media, verso i quali molti studenti si sono trovati disorientati.

Gli studenti che si presenteranno al concorso il prossimo anno scolastico (2011 -12) troveranno in vigore il DECRETO LEGISLATIVO 14 gennaio 2008, n. 21 che tra le altre cose recita:

"...Il punteggio massimo degli esami di ammissione ai corsi universitari è di 105 punti. Nell'ambito di tale punteggio 80 punti sono assegnati sulla base del risultato del test di ingresso e 25 punti sono assegnati agli studenti che abbia-

no conseguito risultati scolastici di particolare valore nell'ultimo triennio continuativo e nell'esame di Stato...".

I voti conseguiti nelle materie di indirizzo universitario ed il voto di diploma, quindi, contribuiranno fino a 25 punti che andranno sommati a quelli raggiunti nei test di ammissione.

Per avere buone possibilità di successo occorre quindi cominciare a prepararsi nell'ultimo triennio delle superiori cercando di raggiungere ottimi risultati in materie di indirizzo come biologia, chimica, matematica e fisica.

Centrotest s.r.l. è una società con sede a Castelvetro specializzata nell'istruzione dei giovani che intendono superare i test di ammissione nelle facoltà a numero programmato, in grado di fornire la necessaria preparazione e consulenza per realizzare con grande possibilità di successo le loro aspirazioni professionali, pianificando per tutti gli studenti del triennio delle superiori, percorsi didattici mirati ad ottenere ottimi risultati scolastici, in modo da conseguire gran parte dei 25 punti assegnati al curriculum e ottimi punteggi nei test di ammissione universitaria.

Statistiche realizzate in ambito scolastico hanno evidenziato che gran parte degli studenti degli istituti superiori ha gravi lacune nelle principali materie dell'area scientifica: matematica, fisica, chimica e in quelle dell'area linguistica: latino, greco, inglese.

Centrotest ha attivato corsi di preparazione-potenziamento sulle suddette materie allo scopo di prevenire gli insuccessi scolastici e/o per fornire una solida base cognitiva agli studenti.

Centrotest offre corsi di preparazione ad un rapporto qualità prezzo estremamente vantaggioso, dilazionando i pagamenti in comode rate mensili, poiché le limitazioni economiche non debbono costituire ostacolo alla costruzione del futuro dei giovani.

Per ulteriori delucidazioni sui nostri progetti didattici, studenti e genitori interessati sono invitati alla presentazione che si terrà nella nostra sede di via Marconi, 50 a Castelvetro, domenica 17 ottobre 2010, alle ore 18.00.

Contatti:

Sede: via G. Marconi, 50 - Castelvetro (TP)

cell. 347 4676275 - tel. 0924 906056

fax: 0924 906056 - 0924 45528

Sito Internet: www.centrotest.net

e-mail: info@centrotest.net



**CORSI PREPARAZIONE TEST
UNIVERSITARI:**

MEDICINA

PROFESSIONI SANITARIE E ALTRE

CORSI DI PREPARAZIONE SCOLASTICA :

MATEMATICA - FISICA - CHIMICA

LATINO - GRECO - INGLESE

TEL. 347 4676275

WWW.CENTROTEST.NET

CASTELVETRANO

Sgarbi: "L'Ospedale di Salemi non subirà alcun declassamento"

«L'ospedale di Salemi non subirà alcun declassamento». Vittorio Sgarbi risponde a quanti nelle ultime settimane hanno paventato una ridotta funzionalità della locale struttura ospedaliera a vantaggio, peraltro, dell'ospedale di Alcamo. «A tal proposito – spiega Sgarbi – ho avuto un colloquio con il Direttore Generale dell'Asp di Trapani, il dottor Fabrizio De Nicola, che mi ha garantito, peraltro, che il Pronto Soccorso rimarrà aperto, contrariamente a quanto riportato dai giornali». La riorganizzazione del sistema sanitario in Sicilia – aggiunge Sgarbi – comporterà certamente una generale riduzione dei costi, ma la struttura di Salemi manterrà la sua integrità di ospedale. E questo è quello che conta». Nello specifico, l'ospedale di Salemi manterrà un modulo completo di Medicina, un modulo completo di Chirurgia generale che comprende l'Urologia, l'Otorinolaringoiatria e l'Ortopedia, un Modulo completo di Lungodegenza per il trattamento ospedaliero dei malati cronici. Nasceranno 2 moduli di RSA (Residenza sanitaria assistita) destinati a persone anziane non autosufficienti che non necessitano di specifiche prestazioni ospedaliere, ma che richiedono un'assistenza continua impossibile da garantire al domicilio. Inoltre l'ospedale di Salemi diventerà il centro riferimento del distretto sanitario per quanto riguarda la riabilitazione: accoglierà pazienti provenienti da altri comuni. In aggiunta un PTA e un PTE, ovvero in Presidio territoriale di assistenza e un Presidio territoriale di emergenza. All'interno del Presidio territoriale di assistenza, che è la porta di accesso dei cittadini ai servizi sanitari, i pazienti avranno garantite cure specialistiche senza la necessità di ricorrere ai ricoveri. Il Presidio territoriale di emergenza, invece, tratterà nell'immediato le emergenze ed il primo soccorso, nonché garantirà il raccordo con il soccorso del 118. Infine la realizzazione della cosiddetta «Camera del risveglio», ovvero un reparto, unico nella nostra provincia, con 10 posti letto, destinato a pazienti in coma reversibile o cosiddetti «in stato vegetativo», e l'Hospice per malati terminali (si effettuerà la terapia del dolore).

Ospedale di Castelvetro: dopo la pausa estiva ritorna lo sportello H

Ritorna, dopo la pausa estiva, lo Sportello H, servizio di informazione e consulenza a favore dei disabili e delle loro famiglie, gestito dall'AIAS onlus, sez. di Castelvetro, che, inserito nel Piano di Zona della Legge 328/2000, opera sul territorio del Distretto Socio-Sanitario n.54, comprendente i Comuni di Castelvetro, Partanna, Campobello di Mazara, Santa Ninfa, Poggioreale e Salaparuta. Filosofia del servizio è offrire, attraverso la più adeguata ed attenta informazione, una migliore qualità di vita alle persone con disabilità. Per questo, lo Sportello H, con i suoi 4 operatori, in collaborazione con la Asp di Castelvetro ed i sei Comuni del Distretto, oltre alle sue consuete attività, sta procedendo ad una raccolta di dati, relativi alle persone invalide e disabili residenti nel territorio distrettuale, una sorta di censimento, dunque, con lo scopo di migliorare e potenziare i servizi ad essi rivolti.

Queste le giornate e gli orari di apertura al pubblico: martedì (9.30-12.30) e giovedì (15.00-18.00) presso l'AIAS onlus, sez. di Castelvetro, s.s. 115 per Selinunte, c.da Strasatto-Cicirello. E questi i contatti: tel. 0924904998; mail: sportelloh@libero.it; sito internet: www.grillohdelbelice.it

Le farmacie di turno dal 9 ottobre al 7 novembre 2010

	Partanna	Santa Ninfa	Castelvetro	Campobello di Mazara	Salemi	Vita	Gibellina	Salaparuta Poggioreale	Mazara del Vallo
9 ottobre	Ciulla N.	Dallo	Rizzuto	Tummarello	Mangogna/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Giubilato
10 ottobre	Ciulla N.	Dallo	Spinelli	Tummarello	Mangogna/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Grimaudo
16 ottobre	Rotolo	Barbiera e Conf.	Spinelli	Parisi	Rubino	Pandolfo	Cusumano	Siragusa	Grimaudo
17 ottobre	Rotolo	Barbiera e Conf.	Venezia	Parisi	Rubino	Pandolfo	Cusumano	Siragusa	Licari
23 ottobre	Galante	Dallo	Venezia	Pace	Spina	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Licari
24 ottobre	Galante	Dallo	Di Prima	Pace	Spina	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Lombardo
30 ottobre	Dia	Barbiera e Conf.	Di Prima	Tummarello	Aleci S.	Pandolfo	Cusumano	Siragusa	Lombardo
31 ottobre	Dia	Barbiera e Conf.	Ferracane	Tummarello	Aleci S.	Pandolfo	Cusumano	Siragusa	Montalbano
6 novembre	Ciulla R.	Dallo	Ferracane	Parisi	Mangogna/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Montalbano
7 novembre	Ciulla R.	Dallo	Giardina	Parisi	Mangogna/Aleci V.	Caputo	Gerardi	Di Giovanni	Pandolfo

Congresso sulla Sclerosi multipla tuberosa

«Le malattie rare: un problema medico, sociale, umano. Approfondire ed informare sulla Sclerosi Tuberosa» è stato il titolo dell'appuntamento, in programma a Salemi, per il fine settimana di inizio ottobre (dall'1 al 3). La tre giorni dedicata alla conoscenza e agli studi sulla Sclerosi Tuberosa, ha assunto la veste di un vero e proprio congresso internazionale, che ha visto confrontarsi relatori provenienti dalla comunità scientifica europea. Ad anticipare il congresso due diverse conferenze stampa di presentazione: - la prima si è tenuta il giorno 28 settembre a Palermo, nella sede dell'Assemblea della Regione Siciliana (Palazzo dei Normanni, Piazza Parlamento 1), dove il portavoce dell'on. Francesco Cascio, Presidente Assemblea Regionale Siciliana ha presentato il convegno di Salemi. - la seconda si è svolta il 30 settembre a Partanna, nella sala convegni del Castello Grifeo, nella quale – alla presenza

del sindaco Giovanni Cuttone - il regista Maurizio Rigatti (autore anche dello spot MAI PIU' SOLO – patrocinato dalla Fondazione Pubblicità Progresso e trasmesso dalle reti RAI) ha presentato il progetto per la realizzazione del cortometraggio dal titolo L'AGNELINO CON LE TRECCE, che verrà girato nei comuni della Valle del Belice, finalizzato alla sensibilizzazione nei confronti della malattia, e sarà interpretato dagli attori Nino Frassica e Giuseppe Cristiano, e da ragazzi del posto. Sono intervenuti inoltre il vicesindaco Nicola Catania, l'Assessore alla famiglia Giovanna Genco, la presidente nazionale dell'A.S.T. Velia Maria Lapadula e la delegata regionale Vita Armata. Nell'attesa, si sono delineate le motivazioni relative alla scelta di finanziare il progetto "Studio delle molecole MicroRNA e possibili implicazioni terapeutiche nella ST", esposto da prof. Martino Ruggeri e approvato dall'AST onlus in collaborazione con l'Università di Catania. Tale pro-

getto è stato presentato proprio durante il Congresso Internazionale di Salemi. La Sclerosi Tuberosa è una malattia genetica rara che colpisce un bimbo ogni 7000 nati. È dovuta ad un difetto nel controllo della proliferazione e differenziazione cellulare, tale per cui si sviluppano amartomi multipli in diversi organi – quali i reni, i polmoni, il cuore, la pelle, gli occhi – la cui funzione può risultare compromessa. I sintomi neurologici principali sono il ritardo mentale, l'epilessia, disturbi psichiatrici e problemi comportamentali. L'Associazione Sclerosi Tuberosa è da dieci anni attiva in Italia per il supporto alle persone affette da sclerosi tuberosa ed ai familiari, il sostegno alla ricerca scientifica, la divulgazione della conoscenza della patologia tra medici e pubblico, anche attraverso una rete di delegati Regionali e Medici di riferimento ST. L'Associazione fa parte del circuito Tuberous Sclerosis International.

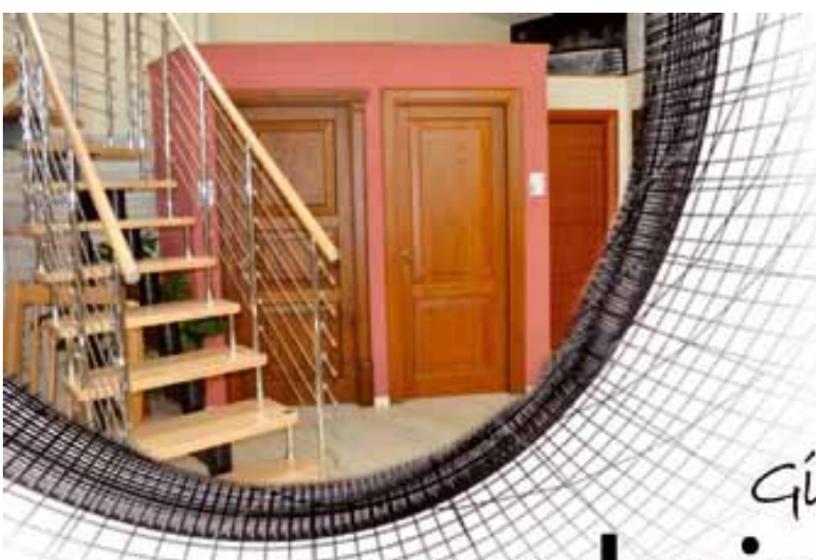
Asp di Trapani: pubblicati gli elenchi dei sanitari che svolgono l'intramenia

In ottemperanza a quanto disposto da una recente direttiva dell'Assessorato Regionale della Salute ed al fine da consentire una scelta informata da parte degli utenti, sono stati pubblicati sul link "Ufficio ALPI" del sito web dell'Azienda Sanitaria Provinciale di Trapani (www.asptrapani.it) gli elenchi dei dirigenti medici che svolgono attività libero professionale intramuraria. In detti elenchi sono specificate la sede dove viene svolta l'attività con i relativi orari, la disciplina, le prestazioni erogate e le tariffe praticate.

CONAD
con macelleria, salumeria, ortofrutta

upim
con abbigliamento
e accessori uomo donna bambino
giocattoli, profumeria e articoli vari

**Via Nicolò Tortorici
PARTANNA (TP)**
tel: 0924 922220 fax: 0924 49219



dalla costruzione
all'arredamento
di interni ed esterni

Giorgio Di Stefano
soluzioni abitative*



PROM. EDIL
via Castelvetro, snc Partanna (TP)
tel/fax 0924 922193 gruppodistefano@libero.it



**INFISSI - PORTE - ARREDAMENTI
OGGETTISTICA - ILLUMINAZIONE**



Memorial dr. Claudio Palminteri

CASTELVETRANO. Il primo incontro di calcio in memoria del dr. Claudio Palminteri si è svolto qualche mese fa nello Stadio Comunale "Paolo Marino" di Castelvetro tra personale amministrativo e personale sanitario dell'Asp locale. La manifestazione è stata ideata ed organizzata dai dipendenti Francesco Sieli ex calciatore partanese e da Salvatore Musumeci, ex calciatore storico del Mazara calcio

da Irene Bonanno che ha ricordato la figura del dr. Claudio Palminteri. Prima della partita il Sindaco Pompeo ha consegnato ai familiari del dr. Palminteri una targa ricordo. Ottima l'affluenza del pubblico, in gran parte dipendenti ospedalieri con i loro familiari che hanno fatto un tifo sfrenato per l'una o l'altra squadra. Iniziativa lodevole che ha visto sia in campo che sugli spalti confrontarsi Medici, Ausilia-

le coppe in ricordo della manifestazione a Pasquale Romano in rappresentanza del personale Amministrativo e al dr. Francesco Milazzo in rappresentanza del personale Sanitario. Le divise complete delle due squadre sono state gentilmente fornite dalla Società Folgore calcio di Castelvetro. Il servizio d'ordine è stato curato dal personale della Protezione Civile.



degli anni 70\80. L'incontro è stato arbitrato dal dr. Giovanni Pompeo, Sindaco di Castelvetro che si è avvalso della collaborazione dei segretari dr. Francesco Milazzo, Direttore Sanitario del Presidio Ospedaliero di Castelvetro (che ha anche dato il calcio di inizio della partita) e da Francesco Sieli. La manifestazione è stata presentata

ri specializzati, Infermieri, Autisti Soccorritori del 118, Impiegati, Fisioterapisti e Tecnici sia Ospedalieri che del Distretto Sanitario del territorio di Castelvetro che hanno lasciato la "stressante" vita ospedaliera di tutti i giorni per un momento di ricordi e di puro divertimento nella stupenda cornice serale dello Stadio Comunale "Paolo Marino". La partita si è conclusa con il risultato di 7 a 4 per il personale Amministrativo ed è stata condotta da tutti i partecipanti in modo impeccabile sia per impegno che per serietà sportiva. Alla fine dell'incontro il vicesindaco Francesco Saverio Calcara ha consegnato

Claudio Palminteri
Claudio Palminteri Medico Anestesta di ruolo presso il servizio di Anestesia e Rianimazione del P.O. "Vittorio Emanuele II" di Castelvetro è venuto a mancare venerdì 10 gennaio 1997 a soli 48 anni, stroncato da un male incurabile dopo 15 mesi di sofferenze. Dopo avere iniziato nel 1976 la sua attività nell'Ospedale S. Chiara di Pisa rientrava nel 1980 nella natia Castelvetro per continuare la sua vita professionale sempre pronto a dare una mano a chi ne avesse bisogno. Preparato, infaticabile, esempio di dedizione al lavoro e di abnegazione, ben voluto e stimato da tutti ha lasciato un vuoto incolmabile in quanti hanno condiviso con lui la vita dedicata al lavoro, alla famiglia e a qualche svago.



Il sindaco Gianni Pompeo consegna una targa ricordo alla moglie del dr. Claudio Palminteri



Provincia Regionale
di Trapani



1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia

1860: Marsala Salemi Calatafimi Alcamo

150 anni fa iniziava
da questa provincia
l'unità d'Italia

